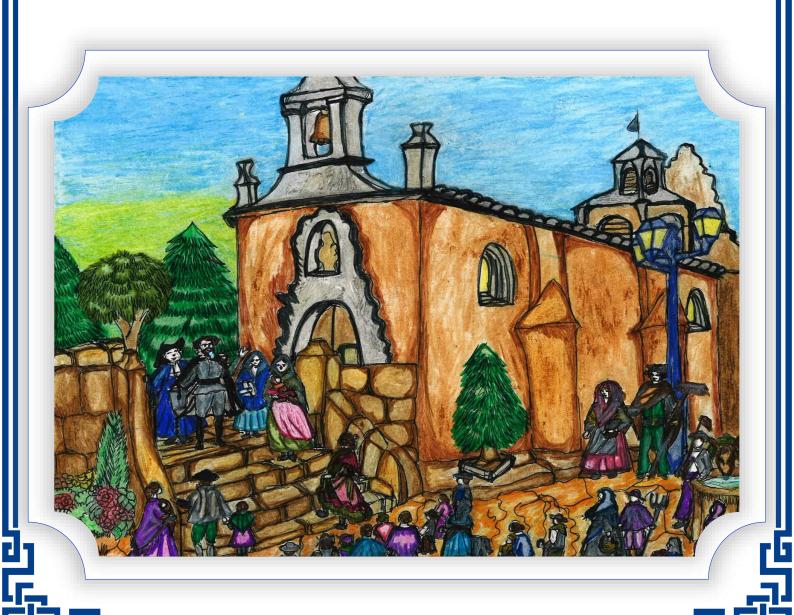
## Capítulo 1

# El nacimiento de Pedro Saputo





#### Braulio Foz:

- ¡Bendito sea Dios!

Menos mal que yo, Braulio Foz,
he escrito este libro.
Un libro que recoge todas las aventuras
que vivió de verdad,
nuestro protagonista, Pedro Saputo.
¡El gran Pedro Saputo, con tantas virtudes y talento!

Por este libro que he escrito,
¿qué me pagará el mundo?
Me da igual.
No he escrito el libro por interés.
Mi recompensa es saber que es un libro que gustará a mucha gente.

Un libro que leerán y disfrutarán personas jóvenes y viejas, personas listas y no tan listas, en los pueblos o en las ciudades.

¡Qué buen rato pasará la gente,
cuando lo lea cerca de la chimenea
encendida en invierno!
Por eso, querido lector,
te aviso que con este libro te vas a entretener.

Esta expresión significa Gracias a Dios. Se usa para alegrarse por algo que ha ocurrido.





Nuestra historia comienza en Almudévar, un pueblo de Aragón que está a 18 kilómetros de Huesca. En el pueblo había una **doncella** que vivía sola, porque al cumplir 15 años sus padres murieron. Sus padres se llamaban Antonio y Juana.

Las doncellas eran mujeres jóvenes y vírgenes. Una persona virgen es una persona que no ha tenido relaciones sexuales.

Esta doncella era pobre y solo tenía su casa en la calle que se llamaba: el Horno de afuera.

Trabajaba de **lavandera** y cocinera en bodas y fiestas.

Animaba a todo el mundo, cantando y tocando el pandero con alegría.

Una **lavandera** es una persona que trabaja lavando ropa

Era una mujer inteligente, habladora, aseada y amable.

No tenía envidia de la gente rica

y no deseaba cosas malas a nadie.

Una mujer querida y respetada en el pueblo por ser una mujer **honrada**, **casta y recatada**.

Su cara era redonda, ni guapa ni fea, su cuerpo delgado con algún kilo de más. Vestía con ropa elegante. Una persona **aseada** es una persona que cuida mucho su higiene.

Una persona honrada es una persona que no hace nada malo a las demás personas.

Una mujer casta
y recatada es una
persona que viste
con ropa que discreta
y que evita
provocaciones.



Una mujer atractiva para la gente del pueblo, que tenía muchos **pretendientes**.

Algunos de los pretendientes eran personas ricas.

Pero a todos ellos les decía que no quería casarse y lo decía de manera que a ninguno les **ofendía**.

Esta mujer no quería amores, ni casarse, porque cuando **empezaba a ser moza**, una gitana del pueblo le contó una **profecía**:

#### Gitana:

 Si casas, habrás esposo, lágrimas, pena y dolor.
 Concierta sola tu amor y el fruto será generoso.

Desde entonces, la mujer decidió que nunca se casaría.

Cuando cumplió 20 años, seguía soltera. La gente del pueblo la miraba raro, porque una mujer a su edad ya debería estar casada y con varios hijos o hijas. Un pretendiente
es una persona
que quiere tener
una relación amorosa
con otra o que
quieren casarse.

Ofender es hacer que una persona se sienta humillada. Cuando alguien se ofende, se siente mal por algún comentario que alguien le ha dicho.

Ser moza significa cumplir 14 años. Esta expresión significa que la niña se hacía mayor.

Hacer una **profecía** es adivinar el futuro.

Esta profecía quiere decir que las mujeres que se casan viven peor que las mujeres solteras.





De repente, un día, la mujer despertó y estaba embarazada de 6 meses.

La gente del pueblo se sorprendió por la noticia.
Al principio no creían que fuera verdad.
Pero sabían que era una mujer **honesta**y al ver su tripa hinchada,
no tenían dudas de que estaba embarazada.

Pasado un tiempo, **dio a luz** a un niño. Era un niño grande y hermoso. La gente tenía mucha curiosidad por saber quién era el padre.

Gente de Almudévar:

- ¿Quién es el padre?

Madre:

- Por ahora, es mío y de Dios.

Ella siempre respondía lo mismo.

El **justicia** y el cura del pueblo insistían en saber quién era el padre, pero ella siempre respondía lo mismo.

Madre:

- Es mío y de Dios.

Así que nadie preguntó más. La gente creía que era un milagro. Una persona honesta es una persona que siempre dice la verdad.

**Dar a luz** es el momento del parto.

El justicia era una persona que se encargaba de resolver problemas entre vecinos y vecinas. Era una persona muy respetada y con autoridad.



El día que bautizaron al niño, ningún hombre quería ser el **padrino**. Entonces, el justicia y el **síndico** reunieron a todos los vecinos y vecinas e hicieron una propuesta para decidir quién sería el padrino.

#### Justicia:

¡Queridos vecinos de Almudévar!
 Todos sabéis que la hija de Antonio y Juana,
 de la calle Horno de afuera,
 ha tenido un hijo
 y no tiene padrino para su bautizo.

Para decidir quién va a ser el padrino,
lo vamos a echar a suertes
de la siguiente manera:
Todos los nombres de cada vecino y vecina
se escriben en un papel.
Echamos los papeles con los nombres escritos
a este cubo y luego los mezclamos.

Los 3 primeros papeles que yo coja serán los posibles padrinos del niño. Todo el mundo tendrá que votar a una de las 3 personas para que sea el padrino. La persona que más votos tenga, será el padrino del bautizo. El **padrino** en un bautizo es una persona que tiene la función de proteger al recién nacido.
Es como un segundo padre.

El **síndico** era un representante del ayuntamiento en los pueblos.





#### Gente de Almudévar:

- ¡Bien, bien!

Sacaron los nombres de dos hombres y el nombre de una mujer. Todo el pueblo votó a la mujer, menos 6 personas que votaron a los hombres.

Era una mujer joven también
y la gente del pueblo la aceptó
como madrina en el bautizo,
salvo un hombre rico **engreído**que no veía bien que una doncella fuera la madrina.

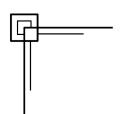
La madrina y su familia se pusieron muy contentos. Al niño lo llamaron Pedro y fue muy querido por todos los vecinos y vecinas.

La gente estuvo varias semanas hablando sobre el nacimiento de Pedro.

Una persona
engreída es una
persona orgullosa
y que se cree mejor
que las demás







## Curiosidades del capítulo:

Página web del Ayuntamiento de Almudévar (Patrimonio)





### Disco de música Pedro Saputo:

La Orquestina del Fabirol grabó un disco sobre La Vida de Pedro Saputo.
La canción "Bienvenida la Agudeza" está inspirada en este capítulo.



