

# Capítol 8

## Pedro Saputo sale d'o convento





*Braulio Foz:*

- A os pocos días, todas as monchas sapeban que Chemineta s'iba d'o convento. Estió una mala noticia ta muitas monchas. Se metieron muito tristas por a noticia.

*Sor Nazarena:*

- No me lo puedo creyer!  
L'aprendo a tocar l'organo y agora que toca bien, la chitan d'o convento ta luzir o suyo talento debán d'atras presonas!

Prefiero que se mueran todas as monchas y o **pai confesor**, a que se'n vaiga Chemineta!

O **pai confesor** ye un sazerdote que escuita os pecaus d'as monchas.

Sor Nazarena yera mui enuyada.

Una moncha clamada Sor Bonifazia, que yera mui valienta, charró con a mai priora.

*Sor Bonifazia:*

- Qué fas, madre priora?  
Por qué dixas que Chemineta se'n vaiga?  
Por qué la forachitas d'o convento?

Ixa nina ye una **reliquia** ta nusatras.

Una **reliquia** ye un obcheto u una parti de'o cuerpo d'un santo que ye sagrada en a relichiión cristiana.



*Sor Bonifazia:*

- Dende que ye en o convento no bi ha peleyas entre as monchas.  
Ya sapes que Sor Venanzia  
y Sor Tolomea nunca s'han levau bien.  
Siempre son discutindo.  
Dende que Chemineta ye aquí, se levan bien y se peleyan menos.

Un día yeran Sor Venancia y Sor Tolomea peleyando en o claustro,  
gritando-se y tirando-se d'as **tocas**.

De pronto, pasó Chemineta y les dizió:

A **toca** ye una prenda que portian en a capeza as monchas. Ixa prenda tapa as orellas, o cuello y parti d'a fren.

*Chemineta (Pedro Saputo):*

- Ai, señoras!  
A chen d'afuera no creyará que dos monchas se peleyan en un convento.

En ixé inte, as dos monchas dixoron de peliar y s'avergoñoron por o suyo comportamiento.


*Sor Bonifazia:*

- Tos pido por Dios, madre priora, que no chitez a Chemineta!  
Ha trayiu a paz y l'alegría a o convento.

Pedro eba levau o goyo a lo convento.

Todas as monchas buscaban a Chemineta.

S'eba convertiu en una choven espezial.



Yera la zagala que millor tallaba telas,  
la que millor cusiba, la que mejor bordaba,  
y mesmo la que millors falordias recontaba.  
Sapeba muitos cuentos **dezens** y graziosos  
que feban redir a o resto d'as monchas.

Bella cosa **dezén** ye  
bella cosa onrada.

Por todas istas cosas,  
as monchas d'o convento abrazaban y besaban a Pedro  
sin saper a verdat sobre él.

Sor Nazarena, un día, le dio 12 besos.  
Yera una moncha muito **rebatosa**.  
Pedro estió pensando en decir-le a verdat,  
pero a la fin no le dizió cosa,  
porque teneba medrana de que a moncha s'encarrañase con el.

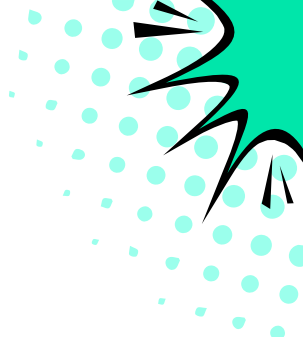
Una presona **rebatosa**  
ye una presona que fa  
cosas sin pensar antis  
de fer-las.

Por fin, plegó o día de salir d'o convento.

Yeran as 6 d'o maitín.  
Pedro salió vestiu de muller y con un zurrete.  
En o zurrete levaba o trache d'ombre  
y a comida que l'eban parau.

Mientras Pedro saliba d'o convento,  
o resto d'as monchas cantaban en o coro.  
Cuan acaboron de cantar, as monchas buscaron a Chemineta,  
pero no la troboron.  
Chemineta ya no yera en o convento.

As amigas novenzanas plororon,  
pero teneban l'aspeanza de salir luego d'allí  
y tornar a veyer a Chemineta difuera d'o convento.



A mai priora y Sor Merzé se reunieron ixa nuei  
ta pensar en cómo recuperar a Chemineta  
y trayer-la de nuevo a lo convento.  
Pero no sapeban ta do eba iu  
y ya yera tardi ta ir a buscar-la.

En ixé momento, Pedro Saputo, vestiu d'ombre,  
caminaba enta nuevas aventuras.  
S'arrediba d'a **inozenzia** d'as monchas  
pero, tot de vez, las cosiraba.

Belún con **inozenzia** ye  
belún sin de maldat.

Lo que más cosiraba  
yeran as morisquetas d'as dos novenzanas.