

LA DECISIÓN DE PEDRO: ELECCIÓN DE ESPOSA



CAPÍTULO
11

Braulio Foz:

- Pedro estuvo varios días contando sus aventuras. Su familia escuchaba todo lo que decía y le preguntaban cosas.

Juanita:

- Pero, entonces, ¿qué tal las mujeres que has conocido?

Pedro:

- Pues la mayoría eran buenas personas, pero con poca personalidad y sin educación...

Madre de Pedro:

- ¿Qué quieres decir?

Pedro:

- Pues que eran mujeres muy simples... Sin **criterio** propio. Más preocupadas por ser buenas mujeres religiosas que cumplen con lo que dice su religión y lo que les ordenan sus padres.

En definitiva, **mujeres que me llamaron poco la atención.**

Tener criterio significa ser capaz de pensar por sí mismo.

Pedro quiere decir que esas mujeres no eran interesantes para él.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¿Y qué te parecieron los pueblos que visitaste?



Pedro Saputo:

- Eso fue lo más interesante.

Me encanta viajar y visitar pueblos de mi querido Aragón.

Mirad, lo que más me ha gustado son las personas que viven en cada lugar.

- En el **Semontano**, las personas disfrutan de todo lo que hacen.
- En **Graus**, son todos muy **formales** y correctos.
- En **Benabarre**, son gente humilde y sencilla.
- En **Tamarite**, son muy rápidos y **eficaces**.
- En **Monzón**, todo el mundo es muy educado.
- Y en **Fontz y Estadilla**,
encuentras gente de todo tipo.



Alguien **formal** es una persona educada.



Alguien **eficaz** es alguien que hace las cosas rápido y bien.



Esta frase significa que hay personas muy diferentes.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¿Y Barbastro?

Pedro Saputo:

- De Barbastro no tengo nada bueno que decir...
¡A Barbastro, ni agua!



Esta expresión significa que no quiere hacer nada en Barbastro.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Vaya...
¿Por qué dices esto?

Pedro Saputo:

- Porque un día fui a la ermita de **Nuestra Señora del Pueyo** para pintar la capilla.

Había un **regidor**, un cura y un caballero muy orgullosos y me dijeron que me fuera de ahí.

Me lo dijeron de **muy malas maneras...**

Luego se enteraron de quién era y todo el pueblo les empezó a insultar por desaprovechar la oportunidad de que yo, el famoso Pedro Saputo, fuera el pintor de la capilla.

Prometí que nunca volvería a Barbastro.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Jajaja
Bien hecho, hijo mío.
Ya sé de quién me hablas.
Conozco a esos hombres
y sí que son orgullosos... y estúpidos.

Es una pena, porque en Barbastro recuerdo que había mujeres muy buenas y guapas.
Son más educadas que en otros sitios...

Pedro Saputo:

- Sí, puede ser...

El **regidor** de una obra de construcción es el encargado de planificar y revisar lo que se hace en una obra.

Esta expresión significa que lo trataron de forma irrespetuosa.

Esta aventura la puedes leer en el capítulo 10 del libro 3 de la Vida de Pedro Saputo en Lectura Fácil.



Juanita:

- Bueno, pero entonces,
¿cuáles son tus mujeres preferidas?

Pedro Saputo:

- Pues las de siempre:
 - Rosa,
 - Eulalia
 - y Morfina.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¡¿Morfina?!
¿La hija de don Severo?

Pedro Saputo:

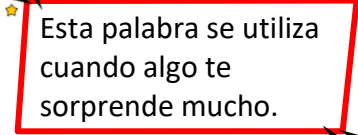
- Sí, padre.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¿Has conseguido que esa chica se fije en ti?

¡Milagro!

Siempre ha rechazado a sus pretendientes,
parecía que el matrimonio le daba asco.



Esta palabra se utiliza
cuando algo te
sorprende mucho.

Pedro Saputo:

- Bueno, ya os contaré algo de Morfina...
Pero primero vamos a hacer una cosa:
yo digo el nombre de cada una de estas mujeres
y vosotros y vosotras votáis la que más os guste
como mi futura esposa.

Pedro no dijo nada del matrimonio acordado con Morfina.
Quería que su familia votase con libertad.

Pedro Saputo:

- Rosa.

Votaron 3 personas: la madre de Pedro,
don Jaime y Paulina.

Pedro Saputo:

- Está bien.

Ahora voy a explicaros qué opino yo de ella.

Rosa es una chica joven y preciosa,

pero la quiero como una hermanita pequeña...

Es imposible para mí verla como mi esposa.

**Cuando la miro o cuando la abrazo,
no me excito...**

Solo sé que la quiero como si fuera mi hermana.

Pedro quiere decir que
Rosa no le atrae de
manera sexual.

Toda su familia aceptó las explicaciones de Pedro sobre Rosa.

A su madre le costó mucho...

La madre de Pedro quería que se casara con Rosa...

Pedro Saputo:

- Bien, seguimos.

Eulalia.

Eulalia consiguió 4 votos: Juanita, Paulina, don Jaime
y la madre de Pedro.



Don Alfonso fue el único que no votó a Eulalia.
Todos le miraron a él.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¿Qué pasa?

A ver, Eulalia me gusta y la quiero mucho...

**Pero, aunque Eulalia sea una perla,
Morfina es un diamante.**



Don Alfonso piensa
que Morfina es una
mujer más valiosa o
interesante para
Pedro que Eulalia.



¡Pedro ha curado a esa chica
y ahora ya no le da asco el matrimonio!
Es la mejor de todas las mujeres para Pedro.

Pedro Saputo:

- No, padre.

Ahí te equivocas.

Yo no he curado a Morfina de nada...

Morfina nunca ha tenido asco al matrimonio.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¡Pero rechazaba a todos los hombres que la iban a ver!
Y algunos eran hombres muy ricos y famosos.

Pedro Saputo:

- Ya.

Pero no quería estar con ninguno de esos hombres.

Solo me quería a mí, Pedro Saputo.

Y me quiere desde hace muchos años.

Este es uno de los secretos más importantes en mi vida.

Toda la familia de Pedro:

- ¡Oh!

Pedro Saputo:

- Os lo voy a contar todo.

**Mirad, Morfina desde que nació
solo me ha querido a mí.
Ella no lo sabía, pero su corazón sí.
Su destino era quererme.**

**Por eso siempre rechazaba
a todos los hombres.
Y si no me hubiera conocido,
su corazón nunca estaría en paz.**

**Morfina me conoció
cuando yo era estudiante de la tuna
y un día pasé por su pueblo
con mis compañeros.
Estuvimos una semana y, entonces,
Morfina se enamoró de mí.**

Se enamoró porque la miraba y le hablaba con pasión.
Mi amor penetró en ella.
No se pudo resistir.

Éramos **dos almas gemelas.**
Los dos somos buenas personas,
inteligentes y justas.

Pedro exagera cuando dice que Morfina lo quería desde que nació sin conocerse. Pedro dice que el destino quiere que Morfina y él se casen.

Esta historia la puedes leer en el libro 2 de La vida de Pedro Saputo en Lectura Fácil.

Esta expresión se utiliza cuando dos personas se quieren mucho y se aprecian.



Y, por eso, después de estar esa semana con ella, volví a verla en dos ocasiones más.

Cada vez que nos volvíamos a ver, se confirmaba más nuestro amor...

Estoy de acuerdo con mi padre.

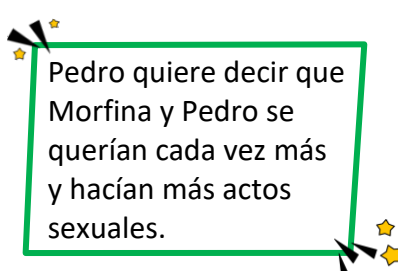
Morfina es un diamante.

Mirad si es una chica inteligente que fue la única mujer que descubrió quién era. En esa época, me hacía llamar Paquito e iba vestido de estudiante de la tuna.

Pero, pasado un tiempo, comprendí que me había equivocado. Yo era un joven pícaro que había nacido en una familia pobre y Morfina era una mujer que había nacido en una familia rica. Aunque Morfina me dijo que a ella le daba igual eso, yo pensaba que iba a ser un problema para casarnos.

Yo sabía que la familia de Morfina me rechazaría como pretendiente en cuanto supieran que era pobre y mi familia humilde.

Entonces decidí que no volvería a verla más. Creía que lo mejor para Morfina era olvidarse de mí.



Pedro quiere decir que Morfina y Pedro se querían cada vez más y hacían más actos sexuales.



Quería que conociese a otros hombres
y que se casara para evitarle más dolor y sufrimiento.
Dejé que fuera libre...

Yo me dediqué a seguir viajando
y aprender más cosas.
Y, en el amor, me entretenía con Rosa y Eulalia.
Jamás las obligué a hacer nada, ¿eh?

De Rosa ya he dicho lo que pensaba...
A Eulalia la quiero mucho,
pero a Morfina la quiero más.
Eulalia sería mi esposa si no estuviera Morfina...

Madre de Pedro Saputo:

- Pero hijo mío, Eulalia ha dicho que te ama.
Lo sabe todo el pueblo...

Pedro Saputo:

- Sí, madre.
Eulalia me ama.
Me lo ha dicho a mí, a ti
y a todas las personas de Almudévar.
Pero Eulalia nunca me ha preguntado nada
sobre el matrimonio.
Y aunque es posible...

En ese momento su madre le interrumpió.



Madre de Pedro Saputo:

- Ejem...

Pedro Saputo:

- Vale, vale.

Aunque es bastante posible
que Eulalia quiera casarse conmigo,
nunca me lo ha pedido.
Por eso no tengo ninguna obligación con ella.

De niño jugábamos juntos y éramos amigos...
Nuestro amor siempre ha sido eso: un juego.
Nada más...

Madre de Pedro:

- Pero, hijo...

Pedro Saputo:

- Mira, madre, la primera vez que volví
de viaje por Aragón,

yo ya era de otra mujer...

De Morfina: mi primer y único amor verdadero.



En esta frase machista,
Pedro quiere decir que
estaba enamorado de
Morfina desde que la
conoció.

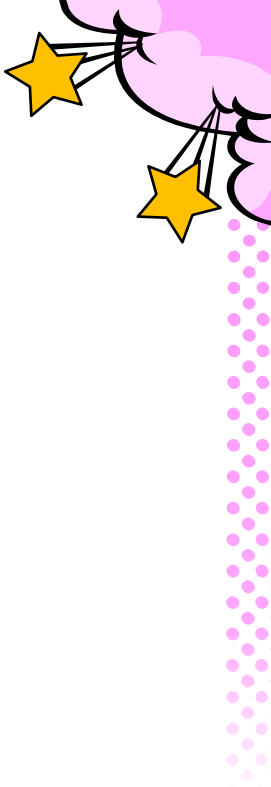


Madre de Pedro Saputo:

- Entiendo...

Paulina:

- Pero... ¿y qué más pasó?



Pedro Saputo:

- Pues pasé 7 años sin visitar ni escribir a Morfina.
Quería hacerle entender
que no quería nada con ella.

Y, en ese tiempo, sé que ella ha tenido
muchos pretendientes:
mozos jóvenes, guapos, ricos y famosos
que eran de diferentes pueblos y lugares.
Pero también sé que ella les ha rechazado a todos.

Cuando decidí volver a ver a Morfina
antes de venir aquí con vosotros y vosotras,
vi que su amor por mí seguía igual que antes.
Bueno, me atrevería a decir
que su amor es mayor ahora.

Morfina ha estado 7 años soltera,
esperando a que yo volviera a por ella.
¡Me ama como nadie más me ha amado!

Pero, venga, sigamos votando.
Por favor, esto que acabo de contar
no quiero que influya en vuestra opinión
sobre las tres pretendientas para mi matrimonio.
Solo quiero que tengáis en cuenta algunas cosas.



Después de decir todo esto,
todos se quedaron muy callados.
Nadie se atrevía a hablar y se miraban entre ellos y ellas.
Estaban sorprendidos y nerviosos.
Al final, don Alfonso habló.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Morfina es la doncella más hermosa
y discreta que conozco.

Yo conocía muy bien a su padre,
don Severo Manuel de Estada.
Hace unos años murió.

Siempre le preocupó que su hija Morfina
se quedará soltera.
Recuerdo que él fue el primero en decir
que creía que a su hija le daba asco el matrimonio.
Tantos pretendientes rechazados
le hacía pensar eso...
Y ahora vemos todos que eso es mentira.
Morfina sí quería casarse...
¡pero solo contigo, Pedro!

Es verdad que Rosa y Eulalia
también son buenas pretendientas.
Cualquiera de ellas serían buenas esposas
y a cualquiera de ellas las aceptaría en mi familia.
Pero, después de lo que nos has contado,
creo que Morfina es la mejor pretendienta.

La única **pega** que puedo decir
es que ella tiene 2 años más que tú.

**Sería mejor que tú fueras
12 años mayor que ella,
pero no me importa.**

Pedro Saputo:

- A mí tampoco me importa.

El talento de Morfina no envejece.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Bien.
¿Votamos entonces?

Pedro Saputo:

- Morfina.

Toda la familia de Pedro votó a favor de Morfina.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Perfecto.
Mañana cogeré mi caballo
e iré al pueblo de Morfina.
Hablaré con ella y con su madre
para que vengan aquí.

Pedro, tú tienes que ir a Almudévar
para hablar con Eulalia y Rosa.
Creo que es importante que sepan
que vas a casarte con Morfina.

Esta palabra significa
lo mismo que defecto
o algo que no te gusta.

Hace años estaba
mejor visto que los
hombres tuvieran más
edad que las mujeres
con las que se
casaban.

Pedro quiere decir que
Morfina sigue siendo
la misma mujer que le
gusta, aunque tenga
más edad que él.



Ellas te quieren y será una noticia dura para ellas,
pero es justo que lo sepan.

Rosa llorará y su madre, tu madrina,
también se sentirá dolida.

Pero así, Rosa dejará de mirarte como su amante
y empezará a verte como un hermano.

Como tú la ves a ella...

Y Eulalia intentará hacerte cambiar de opinión.

Pobrecilla...

Va a ser difícil, lo sé, pero **cumple con tu honor.**



Esta frase quiere decir
que hay que hacerlo
porque es justo y
ético.



Pedro Saputo:

- Está bien, padre.

Iré a Almudévar y hablaré con Rosa y Eulalia.

Sé que les haré daño,

**porque las mujeres piensan con el corazón
y se olvidan de la razón.**

Pero también sé que nunca me odiarán.



Esta frase se puede
aplicar a cualquier
persona, hombre o
mujer, que se enfada
cuando le pasa algo
malo.



Al día siguiente, los dos salieron:

- Don Alfonso a pedir a Morfina el matrimonio con Pedro.
- Pedro a hablar con Rosa y Eulalia.

La madre de Pedro seguía pensando en Rosa.

Se iba a llevar un buen disgusto...

Pedro llegó a Almudévar por la tarde.
Se quedó con Rosa en casa de su madrina.
Después de comer, llegó Eulalia a la casa.

En vez de contarles la noticia de su matrimonio,
estuvieron bailando y hablando durante toda la tarde.

Estuvieron así dos días enteros...
Todo el rato de fiesta.
Pedro no se atrevía a darles la noticia a sus amigas,
pero, al tercer día, con mucho valor,
decidió contarlo todo.

Cogió a Eulalia y Rosa de la mano
y las llevó al salón de su casa.
Les dijo que se sentaran.

Justo cuando iba a hablar,
llegó un vecino con un sobre para Pedro.

Era una carta del **virrey** de Zaragoza.

Lo conoció en las **fiestas del Pilar de Zaragoza**
cuando volvió de ver al rey de España.

El **virrey** es la persona que gobierna un lugar concreto en nombre del rey. Por ejemplo, el virrey de Zaragoza, gobierna en ese territorio aragonés en nombre del rey.

Esta aventura la puedes leer en el capítulo 14 del libro 3 de La Vida de Pedro Saputo en Lectura Fácil.



Pedro abrió la carta y la leyó sin decir nada en voz alta.

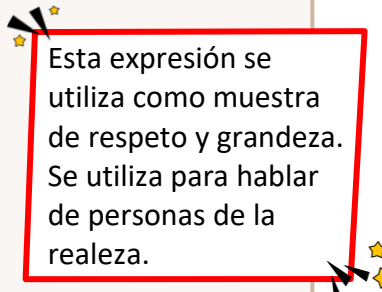


Virrey (en una carta):

- Don Pedro Saputo, tienes que venir a Zaragoza.
Su Majestad el rey te ha escrito una carta
y es urgente que la leas.

Por favor, ven cuanto antes.

Virrey de Zaragoza.



Esta expresión se utiliza como muestra de respeto y grandeza. Se utiliza para hablar de personas de la realeza.

Pedro cogió papel, pluma y tinta.

Escribió al virrey que llegaría en dos días a Zaragoza.

Guardó el papel escrito en un sobre y se lo dio al vecino.

Pedro Saputo:

- Por favor, lleva esto al virrey de Zaragoza.

Eulalia:

- ¿Al virrey?

Pedro Saputo:

- Sí.
Eh... lo siento queridas mías,
pero tengo que irme.
Parece que tengo que atender algo importante.

Adiós.

Y antes de que pudieran responder Eulalia y Rosa,
Pedro se había marchado de Almudévar.

Fue directo al pueblo de su padre.

Entró en casa de don Alfonso y lo vio con Morfina.

Don Alfonso y Morfina se sorprendieron
al ver entrar a Pedro.

Morfina:

- ¡Oh, Pedro!
- ¿Estás aquí?!
- Me había dicho tu padre que estabas en Almudévar...

**En ese momento, Pedro miró a su padre
con cara de curiosidad.**

Don Alfonso continuó la frase de Morfina mirando a Pedro.
Estaba tranquilo.

Pedro pensaba que don Alfonso le había contado a Morfina que Pedro estaba hablando con Eulalia y Rosa y tenía miedo por su reacción.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Sí... estaba en Almudévar atendiendo unos asuntos sobre unas pinturas que le habían pedido.

Pedro Saputo:

- Eh... sí, sí, eso es.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Has venido antes de lo que esperaba.



Pedro Saputo:

- Sí.

He recibido una carta del virrey de Zaragoza.

Parece que el rey quiere algo de mí.

En ese momento,

Pedro le entregó la carta del virrey a su padre.

Don Alfonso cogió la carta, la abrió y la leyó.

Después de leerla, miró a su hijo y le dijo:

Don Alfonso López de Lúsera:

- Iré contigo, hijo.

Voy a hacer mi equipaje.

Don Alfonso subió a su cuarto a hacer el equipaje.

Morfina y Pedro se quedaron en el salón.

Morfina, al ver que estaban solos,
se acercó a Pedro, le miró a los ojos
y en voz baja le dijo:

Morfina:

- Por favor, no lo hagas Pedro.

No vayas a Zaragoza.

¡Quédate aquí, conmigo!

Después de tanto tiempo esperando
y sufriendo por nuestro amor...

Ahora que, por fin, estamos otra vez juntos,
tienes que volver a marcharte...

¡Justo ahora!

¡Iba a ser el día más feliz de mi vida!

Pedro Saputo:

- Tendrás que esperar un poco más, amor mío.
¿Qué quieres que haga?
El rey me pide que vaya a verle...
Tengo que ir, Morfina...

**Así es la vida, a veces da y a veces quita,
a veces es luz y a veces es sombra,
siempre es así...
Dan igual nuestros cálculos o nuestros deseos,
la vida es lo que es
y no lo que queremos que sea...**

Has aguantado muchos años...
¿Qué son unos días más?
Venga, Morfina, aguanta un poco más.
No llores...

Morfina:

- Lloro sin poder evitarlo, Pedro...
Y ahora lloro más que nunca
porque puedo gritar con libertad
por qué y por quién lloro...

Morfina está enfadada y triste porque Pedro tiene que volver a separarse de ella ahora que se han vuelto a reencontrar y están hablando de la fecha de su boda.

En esta reflexión Pedro quiere decir que las personas no podemos controlar todo lo que pasa en nuestra vida. Hay cosas que sí que controlamos y otras que no podemos.



Pedro, ¡amor mío!

¡Esposo mío!

¡Gloria mía!

Morfina siguió llorando y **lamentándose** durante mucho rato.

Don Alfonso bajó de su cuarto y vio a Morfina llorando.

Don Alfonso López de Lúsera:

- ¿Pero qué ocurre?

Morfina:

- Oh, don Alfonso...
Pedro se vuelve a ir de mi vida...
¡No sé si voy a poder aguantar este nuevo golpe!

Don Alfonso López de Lúsera:

- Pero mujer, no llores.
Volveremos en unos días.
Seguro.

Pedro Saputo:

- Venga padre, tenemos que irnos.
Morfina, no llores y aguanta un poco más.

Y sin decir nada más,

Pedro y don Alfonso se fueron hacia Zaragoza.



Una **persona que se lamenta** es una persona que expresa con palabras o sonidos la tristeza o emoción que siente por algo que le ha pasado.



Morfina subió al cuarto de don Alfonso.
Entró en la habitación y cerró la puerta.
Se fue a una esquina a seguir llorando
y **barruntando** las posibles **desgracias**
que le pasarían en su vida...

Pedro y don Alfonso llegaron a la casa del virrey.
Llamaron y el virrey abrió la puerta
y saludó a Pedro.

Virrey:

- Pedro Saputo.
Bien, sabía que vendrías.
Toma, esto es para ti.

El virrey le entregó a Pedro la carta del rey.
Pedro leyó la carta en voz baja y le dijo:

Pedro Saputo:

- Parece que el rey quiere verme.
Necesita consejos...

Virrey:

- Puedes quedarte aquí en Zaragoza unos días
para descansar antes de ir al palacio real,
pero date prisa en ver al rey.

Barruntar es pensar
que algo va a pasar en
el futuro.

Las **desgracias** son
cosas malas que nos
ocurren en la vida.



Pedro Saputo:

- Me parece bien.
Iré a palacio en dos días,
pero ahora me gustaría pasar unos días contigo
y con mi padre don Alfonso.

En ese momento apareció don Alfonso.
Había estado en silencio detrás de Pedro hasta entonces.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Buenos días virrey.
Encantado de conocerte.

Virrey:

- Buenos días, señor.

Pedro Saputo:

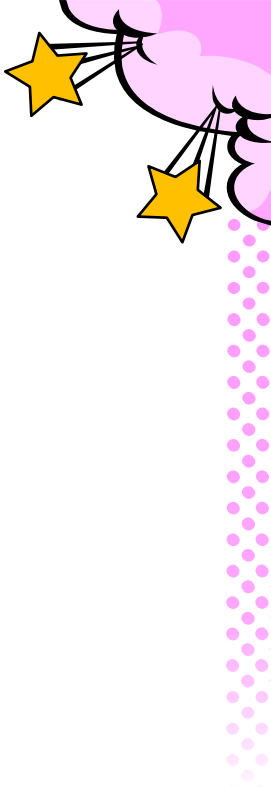
- Conocí a mi padre hace poco
y me gustaría que estuviera conmigo.

Virrey:

- Sí, desde luego.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Muchas gracias, virrey.
Después de descansar dos días,
Pedro y yo iremos al palacio real juntos.



Pedro Saputo:

- No, padre.
Eso no va a ser posible.
En la carta del rey pone
que tengo que ir al palacio real yo solo.

Don Alfonso López de Lúsera:

- Oh, vaya.
Bien.
Está bien y así se hará.

Pedro, don Alfonso y el virrey
estuvieron dos días en Zaragoza.

Al tercer día, por la mañana,
don Alfonso volvió a su pueblo
y Pedro con una mula se fue a Madrid,
al palacio real.



INFOMACIÓN DE LA CARLICA

El **Semontano, Graus, Benabarre, Tamarite, Monzón, Fonz y Estadilla** son pueblos y zonas de la comunidad autónoma de Aragón.

La **ermita de Nuestra Señora del Pueyo** se encuentra a 5 kilómetros de Barbastro. En el año 1101 se apareció la Virgen a un pastor de la zona que estaba con su rebaño en un monte. La virgen le dijo que tenía que construir una capilla. Ahora es un Santuario enorme que forma parte del patrimonio cultural aragonés.